

کانک هو

مدیریت شگفت انگلیز

نویسنده :

کنت بلانچارد - شلدون بالز

ترجمه : صدیقه ابراهیمی (خفار)

بسمه تعالیٰ

گانگ هو یعنی پر شور و شوق و علاقه مند

روحیه سنجاپها

کار ارزنده

معنای ارزنده مهمتر از موم نیست ، ارزنده فقط قلمرو کسترده تری را در بر می کند .

در این زمینه سه درس را باید آموخت :

نخست : باید کار را موم دانست .

دوم : کار باید به سوی هدف توجیه شده و مشترک بود .

سوم : ارزشها باید طرحها ، تصمیم‌ها و عملیات و اجرا را هدایت کند .

وقتی این سه نکته را با هم در نظر داشته باشی کار ارزنده‌ای کرده‌ای . و کوتاه بگوییم ، این یعنی روحیه سنجاپها .

افراد و کارکنان باید بدانند کاری که انجام می‌دهند به آسایش جسمی و فکری نوع بشر کمک می‌کند و در سرنوشت توده‌ها تغییر به وجود می‌آورد .

باید یاد بگیری که به کارت از دریچه‌ی پشم مردم نگاه کنی ، بینی از نظر آنان داری چه خرآیندی را به پیش می‌بری .

به هر حال آنها همه چیز به نوعی افسون کنده بود .

روحیه سنجاپها درست همان چیزی است که ما نیاز داریم . ما باید در فکر علاقه مند کردن باشیم .

تو نمی‌توانی کار ارزنده‌ای بکنی مگر اینکه همه افراد در جهت یک هدف کاملاً توجیه شده و مشترک کار کنند . باید از رسیدن به هدف و از شیوه رسیدن به آن احساس غرور کنی .

اما واقعیت این است که از ده هدفگذاری تنها دو یا سه تا هیاتی است . باید بگذاریم بقیه را خود کروه تعیین کند .

ابتدا هدف‌های کارکردی که تعیین می‌کند می‌فوایم که قرار بگیریم ... که آیا باید روی واهدهایی مانند پرداخت نهایی ، حمل و نقل یا حسابداری یا هر چیز دیگری کار کنیم .

دوم هدف‌هایی ارزشی ، تعیین و شرح تئیراتی که می‌فوایم در زندگی افرادمان ، مشتریان ، پشتیبانان مالی و اجتماع داشته باشیم .

می‌توانید بر سر هدف‌ها مذاکره و کنید . بعضی اوقات سرراست‌ترین مسیر به جایی که قرار است به آن برسید یک خط یا مسیر مستقیم نیست . اما براساس ارزش‌ها ، مسیرها همیشه مستقیم هستند . رهبران و گرداندان باید پاسخ‌گیری کنند که همه خط مستقیم را دنبال کنند .

نباید کارکنانی را که برای هدف‌های کارکردی توکل نمی‌کنند نکه داری ، افرادی را هم که به ارزش‌های تو اهمیت نمی‌دهند کنار بگذار .

اصل اساسی روشیه سنگاب‌ها را فهمیدم .

کار ارزنهایی که شامل سه چیز بود :

• معن

• رهبری و هدایت به سوی اهداف مشترک

• رعایت ارزش‌ها

همین که اعتماد دو سویه ایجاد شود ، پشتیبانی از اهداف افزایش می‌پاید .

مدیران در جریان کار و اندیش می‌کنند برخی اطلاعات مساس است و آنها را پنهان می‌کنند.
این رفتار برای نمایش قدرت مدیریت عالی است. اما باعث جلب اعتماد نمی‌شود. اگر
می‌فواهی افراد علاقه‌مند بشوند کل واقعیت را به آنان بگویند و این بدان معنا است که
اطلاعات مال همه است.

صدقاقت اولویت دارن به کارکنان. این دو کار را انجام بده، بقیه به راهی به دنبالشان
فواهند آمد.

چرا ما در این کارخانه کار می‌کنیم. هدف‌های دراز مدت و کوتاه مدت ما کدام‌اند و به چه
ارزش‌هایی پاییندیم؟

قدار شد از روز چهارشنبه، وند کار توجیه کردن و گفتگو درباره کارها را به کارکنان یک رده
پایین‌تر تعمیم بدهیم. از مدیران قسمت‌ها به سرپرستان بخش‌ها. با این کار پنجاه نفر دیگر
در طرحی که برای به شوق آوردن کارکنان و نهاد کارخانه داشتیم شرکت می‌کردند و در هفته
بعد، سرگروه‌ها، یعنی دویست نفر دیگر را وارد برنامه می‌کردیم.

در این دیدارها کارم این بود که برای شان بگوییم حاصل کار و فعالیت کارخانه در پیشرفت
جامعه و جهان مؤثر است.

یکی از سفت‌ترین مبارزات من شکستن انصراف اطلاعات بود.

شیوه بیدسترهای

کار با تسلط و مراقبت در رسیدن به هدف.

بیدسترهای شدت از زندگی خودشان مراقبت می‌کنند و خودشان مشخص می‌کنند چه کاری
باید انجام شود. آنها مانند پیمانگران مستقل عمل می‌کنند.

اگر افراد و کارکنان روحیه سنبباب‌ها را داشته باشند اما مدیران آنان را از روی کتاب
مدیریت به کار وادارند، آن سازمان به شوق نمی‌آید.

بر اساس شیوه بیدستهای اعنهای گروه ملزم به دقت و سعی کردن برای رسیدن به هدف‌شان هستند. این یعنی کار درست به شیوه درست.

کارکنان و کارگران افراد تیم نیستند. آنان اجراکنده هستند. به آنان دستور می‌دهند. دستور پشت دستور. و این اصولاً بر انگلیز اند نیست. ارضانه کنده نیست. در حالی که اگر کم کم خرده است بدهی افراد در شیوه انجام کار نظر بدند و پالش‌ها را بپذیرند، طولی نمی‌کشد که سازمان از این رو به آن رو می‌شود.

بگذر کارکنان در کلند کار ارزنده است. مسیر را تعیین کن. مواظب باش که تمام گروه در هدف سویم شوند. کمک کن ارزش‌ها مشخص شوند. منابع جمع آوری کن. به کار قانون‌گذاران رسیدگی کن. تلاش کن همایتی را که از درون و در بیرون سازمان به آن نیاز دارد به دست بیاوری. به رویدادها نظر داشته باش تا از بروز مشکل جلوگیری کنی و آمادگی تغییر روند مسیر را داشته باش.

تو با تعیین هدف‌ها و ارزش‌های کلیدی، میدان بازی و قوانین آن را تعیین می‌کنی. تو تعیین می‌کنی په کسی در په موقعیتی بازی کند. آنگاه باید از میدان خارج شوی و بگذری بازگنان توب را به حرکت در بیاورند.

اگر می‌خواهی افراد مسئولیت‌ها را بپذیرند، باید برای انجام وظایف خود آزاد باشند و آزادی از درک دقیق اینکه قلمروی تو پیست ناشی می‌شود. اینکه بدانی تا کجا می‌توانی بروی که از محدوده خارج نشوی، باید مطابق با این باشد که مطمئن هم باشی، رئیس آن دور و برهای نیست تا وارد گرد شود و کار را از دست تو در بیاورد.

به هر حال تغییر سفت است. شاید آنان روند فعلی را دوست نداشته باشند، اما کوشش خود را می‌کنند. برخورد با مشکلات و مسائل شناخته شده قدیمی راهنمای از مشکلات ناشناختی جدید است.

بیدستهای به یکدیگر احترام می‌کنند. اگر هر کاری را که تو می‌کنی هر آب کنند نمی‌توانی کر را تمام کنی و بیدستهای درخت فوب و مناسب کارشان را از بیدستهای دیگر پنهان نمی‌کنند.

آنها علاوه بر اطلاعات درست، کامل و به موقع برای هم چیز، به امکانات مورد نیاز برای کارشان دسترسی دارند. رمز و رازی در کارشان نیست. سازمان باید تو را که داری کار انجام می‌دهی همایت کند.

افرادی که صادرقانه کار انجام می‌دهند در سازمان‌های کار می‌کنند که برای ارزش‌های انسانی آنان احترام قائل است. افراد، احساسات، نیازها و رؤیاهای آرزوهایشان معتبر معتبره می‌شود.

شیوه بیدست‌ها شامل ارتباط (وسویه فرد و سازمان است.

سوی اول مسئولیت فردی است؛ تلاش برای رسیدن به هدف.

سوی دوم سازمانی است که به افراد اجازه می‌دهد و تشویق‌شان می‌کند کار را انجام دهند.

به هز اینکه برای موجودیت کارکنان و افراد ارزش قائل شوی کار دیگری نباید بکنی.
برای اینکه رئیس باشی اما، رئیس‌گونه بخورد نکنی، باید عزت نفس بالایی داشته باشی.

ما در شیوه بیدست‌ها از "دو سو" گفتگو کردیم. در واقع سه چنینه در این روش وجود دارد. بیشتر شیوه مثالی است تا دو روی یک سکه.

سوی سوم این است که بیدست‌ها کاری را انجام می‌دهند که از عهده آن برهمی‌آیند. آنها با کل و شاهدهای درفت سد می‌سازند و آبگیرها را تعمیر می‌کنند. اگر قرار بود با سیمان آبگیر بسازند از عهده دست یافتن به هدف‌شان برنمی‌آمدند. شیوه بیدست پرداختن به کارهای شدنی است.

باید کارهای را به افراد بدھی که از عهده انجام‌شان برهمی‌آیند. نمی‌توانی انتظار تولیدی بالاتر از سطح توانایی منطقی آنان و آموزشی که آنان داده‌ای داشته باشی.

شیوه بیدسترهای

کار با تسلط و مراقبت کامل تا رسیدن به هرف

۱. عرصه‌ای با محدوده کاملاً نشانه‌گذاری شده.

۲. اخکار، احساسات، نیازها، رؤیاهای آرزوها مقتدرم شمرده می‌شوند.

۳. انعام آن وظیفه شدنی است، اما با مبارزه چویی و پشتکار.

• باید ظاهرت را حفظ کنی.

• رفتار و برخوردت بر دیگران اثر می‌گذارد.

• در کارخانه طوری رفتار کن که انگار همه چیز را به او است.

• یادت باشد که تو روی صفحه هستی. باید نمایش بدهی.

برای اینکه توجه‌شان را بیشتر جلب کنیم به خود کفته‌یم وقت آن است که بگذاریم واقعیت آنان را تگان دهد. فوشیفتانه وقتی واقعیت توجه را جلب می‌کند، پیمان گانگ هو هراس را به حداقل می‌رساند.

پنجه‌های عریض، روشنایی طبیعی بیشتری به سالن کارگاه که پراغ‌های بزرگ آن را غرق در نور کرده بودند می‌افزودند. سبد‌های کل و گیاه از دیوارها و سقف نقاشی شده و پاکیزه آویشه بود. بیشتر قسمت‌های کف کارگاه فرش شده بود. فرش شده! وسایل و ابزارهای کار بسیار تمیز بودند و برق می‌زدند. دیوارها سرتاسر پر از نمودار و پوستر بود. اساس‌نامه قسمت نیز به دیوار نصب شده بود.

حالا، رفتار یا عادت جدید ما این است که اول دور هم جمع می‌شویم و کمی بکو بقدر کنیم. رفتارهای کهنه تغییر کنند مگر اینکه رفتارهای تازه جایگزین شان شوند.

بهترین قسمت هوشمند کردن افراد است، همیشه نوعی مسابقه و رقابت در جریان است. ما چندین پاداش ماهانه داریم و کمتر روزی است که اندی به قصد تشویق پیش من نیاید. بعضی اوقات تشویق کردن او به این سادگی است که یک قطعه از کار را برمی‌دارد و

می‌گوید چه خوب درست اش کرده‌ای . در هفته چند بار مراسم تولد همکاران را برگزار می‌کنیم . بنا بر این در وقت تنفس علاوه بر چای و قهوه، گیک هم داریم . می‌دانم هر فیلم که می‌زنم کمی بیکار است ، به هر حال من هر وقت تولدم می‌رسد در پوست نمی‌کنم . افراد بلند نظر فرض می‌کنند همه چیز به مقدار زیاد برای همه کس وجود دارد . بیش از هر مورد نیاز . تصور می‌کنند گیک که قرار است تقسیم شود تمامی ندارد .

تعیین قلمرو ، مسئولیت هم به همراه دارد و بیشتر از حد کافی برای همه وجود دارد . تایک بلعم را در تدبیح امتحان نکنی واقعاً به کیفیت آن پس نمی‌بری . نمی‌دانی چقدر قدرت دارد و چه مقدار بار را می‌تواند حمل کند . وقتی آن را امتحان کردن و کارش موفقیت آمیز و رضایت‌بخش بود ، ارزش و شایستگی اش اوج می‌کشد . افراد ارزشمند ، پربار و شایسته ، کسانی هستند که از آزمایش موفق بیرون آمده‌اند . تو این امر را می‌دانی و فورشان هم می‌دانند .

کمک از بیرون و برنامه‌ریزی برای بازآموزی و برگرداندن مهارت‌های از درست رفته ، افراد را برای قدم‌های بعد دلکرم و آماده می‌کرد و نیز موجب می‌شد آنان معلومات عمومی کسب کنند .

ده آورد غازها

دیگران را در جهیان کار تشویق کنید

پس فقط مدیران نیستند که باید افراد را تشویق کنند ، درست است؟ ما باید همه را واردار به تشویق و شاد کردن یکدیگر کنیم .

افرادی که تصمیم می‌کنند کاری را که در باور آنها مهم و ارزشمند است ، یعنی کار درست را انجام دهند ، باید در شیوه‌ای هم که کار باید انجام شود ، یعنی شیوه درست سهیم شوند که این هر دو با هم یک رسانیت یا مأموریت است . اما نیروی مؤثر پشت سر افرادی که یک

رسالت واقعی را دنبال می‌کند دلیل انجام دادن آن کار است. نیازی که باید تحقق یابد. تو با تحقق بخشیدن به آن نیازها به اخراج پاداش می‌دهی.

به دو طریق پاداش داده می‌شود و هر دو موم است "پول نقد و تشویق" که آنها، او می‌توان نامید. آن‌گاه اندی چیزی کفت که به صورت پوسترهای برای دفترکار من درآمد. او گفت: "اینستین آن را به بورتین وجه نشان داده است:

$$E = mc^2$$

معنای آن آشکارا دو تا c است. شور و شوق برابر است با دفعات پاداش‌های نقدی و تشویق‌ها برای انجام کار درست.

این به یاد ما می‌اندازد که هم پاداش نقدی موم است و هم تشویق. اما پاداش نقدی مقدم است.

شاید در مورد آن غازها، حق قاچ تشویق و تمجید بورتین کاری است که می‌توانند انجام دهند، اما برای کارکنان تأییدات غیر مستقیم موم‌ترین است.

درست یعنی واقعی، هروف تشکیل دهنده کلمه واقعی = True نه تنین هروف مفاهیم زیر

را دربر دارد:

Timely	به موقع
Responsive	پاسخ‌گو
Unconditional	بی‌قید و شرط
Enthusiastic	پر شور و شوق

و آورده غازها تأثیری فواهد داشت مگر اینکه، وجه سنبابها و شیوه پیداگرها هم اعمال شوند. در غیر این صورت انگلار، روی صفحه‌ها کود شیمیایی بپاشی، نتیجه‌اش فقط رویش پندر جوانه زود رس فواهد بود.

اولین رهنمود

برنامه‌ریزی شده	فود جوش
همگانی	فردی
عمومی	خصوصی
مرسوم	منحصر به فرد

تشویق‌ها می‌توانند در پیوستاری از چیز به راست تنظیم شوند. تشویق‌ها هرچه بیشتر به سمت راست نزدیک‌تر باشند مؤثر‌تر هستند. تشویق‌های فودجوش، فردی، خصوصی، منحصر به فرد همیشه بهتر از برنامه‌ریزی شده‌ها، همگانی، عمومی و سنتی هستند.

دومین رهنمود

نه فقط نتیجه که پیشرفت را هم تشویق کنید. در مسابقه فوتبال، وقتی تیمی شروع به بازی می‌کند و توب به حرکت در می‌آید جمعیت در جایگاه‌ها ساکت نمی‌نشینند تا وقتی کل زده شد تشویق کنند. اما فیلی از سازمان‌ها چنین برخورداری دارند. بدتر اینکه آنها مثلاً در نوامبر امتیاز به دست می‌آورند و بعد، باید تا مراسم اهدای جوایز در فوریه، یعنی پس از حدود صد عملکرد دیگر منتظر بمانند تا تشویق شوند.

ره آورد غازها

۱. در جریان کار دیگران را تشویق کنید.

۲. تشویق‌ها چه مستقیم و چه غیر مستقیم باید واقعی True باشند.

۳. بازی نکنید، امتیازی به دست نمی‌آورید. پیشرفت را تشویق کنید.

$$E = mc^2 \quad .\Sigma$$

Enthusiasm equals Mission times Cash and Congratulations

نخستین رمز چرخش و نیروی حرکت فود را بسط داد.

رمز سوم: در جریان کار دیگران را تشویق کنید.

سخت ترین قسمت، رمز دوم بود: افراد در تسلط و مراقبت کامل به هدف
برسند.

مدیران باید مقاعده شوند تعلیم - که ما آن را آموزش و تمرین تعریف می‌کنیم - بر عمل
کردن تمکن دارند. همراه با تحسین (هنگامی که کارها خوب پیش می‌رود) و راهنمایی مجدد
همایتگرانه (هنگامی که کارها بد پیش می‌رود) و اینکه ایجاد هیجان و چالش برای کسانی که
نهت تعلیم هستند، نتایج بعتری در پی دارد تا کنترل وقت کیر، بن‌اغماض و سفت.

ذهن‌های انسان‌ها، وقتی در فکر هدفی مشترک هستند به سان یک سری
کامپیوترهای پیوسته به هم کار می‌کنند. در نهایت، آنها بیشتر از زمانی که تنها عمل
می‌کنند، موفق می‌شوند.

راهنمای شماره ۱ بازنگری

روحیه سنجابها

کار ارزش نده

۱. بدانیم که کار ما در بعیود جامعه مؤثر است.
 - شناخت کاری که می‌کنیم مهمن است نه واهدهای کار.
 - بدان معنا که در کنیم کار ما چگونه به دیگران کمک می‌کند.
 - نتیجه: عزت نفس - (حقیقاً احساسی به قدرت عشق و تنفس است).
۲. همه برای یک هدف مشترک کار می‌کنند.
 - سویم بودن در هدف به معنای پذیرختن و فعالیت برای رسیدن به آن هدف است، نه فقط اعلام آن. اینکه به افراد اعتماد کنیم و به نظرشان اهمیت بدهیم در رسیدن به اهداف می‌کند.
 - مدیران اهداف مهمن و مساس را تعیین می‌کنند. افراد می‌باید بقیه را تعیین کنند. (افراد بیشتر از اهدافی پشتیبانی می‌کنند که خودشان در شکل گرفتن آنها نقش داشته‌اند).
 - از هدف‌ها در چشم‌انداز آینده کار به صورت نشانه‌هایی که تعیین می‌کنند در کجا قرار دارید و می‌فوایدید به کجا برسید استفاده می‌کنید. آنها موجب تمرکز و توجه سازنده افکار می‌شوند.
۳. ارزش‌ها همه طرح‌ها، تصمیم‌ها و عملیات را رهبری می‌کند.
 - هدف‌ها برای آینده هستند. ارزش‌ها در حال معتبرند. هدف‌ها تعیین می‌شوند. ارزش‌ها زندگی می‌شوند. هدف‌ها تغییر می‌کنند. ارزش‌ها صفات‌هایی هستند که می‌توانید به آنها پشتکرم باشید. هدفها افراد را به حرکت درمی‌آورند. ارزش‌ها تلاش‌ها را زندگانی کنند.
 - ارزش‌ها فقط زمانی واقعی می‌شوند که آنها را در شیوه‌ای که خودتان به کار می‌برید و به دیگران نیز اصرار می‌کنید عمل کنند طبق آن نشان بدهید.
 - در سازمان‌های علاقه‌مند و پرشور و شوق، ارزش‌ها، رئیس هستند.

راهنمای شماره ۲ بازنگری

شیوه بیدسترهای

در تسلط و مراقبت کامل در رسیدن به هدف

۱. یک زمین بازی با محدوده‌های کاملاً علامت‌گذاری شده.

۲. اهداف و ارزش‌ها زمین بازی و مقررات بازی را تعریف می‌کند.

۳. رهبران وظیفه بازیکنان را تعیین می‌کنند و بعد، باید از زمین فارج شوند و اجازه بدنهای بازیکنان بازی را شروع کنند.

۴. مشرووعیت پذیرش

۵. افکار، احساسات، نیازها، رؤیاهای آرزوها معتبر شمرده می‌شوند، شنیده

می‌شوند و به آنها عمل می‌شود.

۶. شما نمی‌توانید درست عمل کنید مگر اینکه بقیه اعضا از شما پشتیبانی کنند و فوایران یا کارتان را ضایع نکنند.

۷. شیوه طلایی مدیریت: برای افراد در مقام انسان ارزش قائل شوید.

۸. اطلاعات دروازه‌بان قدرت است. هر فردی نیاز به دسترسی کامل به اطلاعات دارد. مدیران باید به کنار گذاشتن اهداف‌های خشار که یک عمر آن‌ها را در درست راسته‌اند علاقه‌مند شوند. این سفت است که رئیس باشی، اما رئیس مأب نباشی.

۹. توانا، اما مبارزه جویانه

۱۰. از افراد در حد توانایی‌ها و میزان مهارت‌شان انتظار می‌رود که آن‌کمکاری و بی‌توجهی کنند باید سرزنش شوند.

۱۱. چیزی سریع‌تر از اینکه اساس کنی خرد مؤثری نیست و موجب لطمہ و پس رفت سازمان هستی، عزت نفس را از بین نمی‌برد. آنکه افراد وظیفه‌شان را در حد دستمزدی که برای شان تعیین شده است به درستی انجام نمی‌دهند، آنان را توبیخ کنند.

- "کانگ هو" کار و کوششی پر بار را ایجاد می‌کند: بدان معنا که شخص باید نهایت سعی خود را بکند و به درجه‌ای از تشخیص و افتیار برسد که بتواند به قلمروهای بکر و ناشناخته کار دست یابد.

راهنمای شماره ۲ بازنگری

ره‌آورد غازها یکدیگر را در جریان کار تشویق کنید

۱. تشویق چه آشکار و چه غیر مستقیم، باید واقعی باشد.
 - تشویق‌ها تعیین می‌کنند افراد چه کسانی هستند، چه کار مهمی انجام می‌دهند و در جهت دستیابی به مأموریت مشترک کمک ارزشمندی می‌کنند.
 - اینکه به افراد بگویی کاری که کرده‌اند اهمیت دارد و برایشان پاداشی تعیین کنس یک تشویق مستقیم یا آشکار است.
 - تشویق غیر مستقیم چنین است که از سر راه فرد کنار بیایی و ابازه دهن او کار پیماید، حساس و طرح مهمی را بدون هیچ‌گونه نظرات یا حتی پیشنهادی پیش ببرد.
 - تشویق واقعی را نباید بیش از حد انعام داد: به موقع، پاسفکو، بدون قید و شرط و پر شور و شوق.
 ۲. بازی نکنند، امتیاز نمی‌آورند. پیش‌رفت را تشویق کنید.
 - در بازی خوبیال، وقتی بازی شروع می‌شود طرفداران ساخت نمی‌مانند تاکل زده شود.
 - روند کار را تشویق کنید، نه فقط نتایج را.
 - در نمودار زیر، تشویق‌ها هرچه به سمت راست نزدیک‌تر باشند، مؤثرتر هستند.
- | | |
|--------------|-----------------|
| خود جوش | برنامه‌ریزی شده |
| فردی | همگانی |
| خصوصی | عمومی |
| منحصر به فرد | مرسوم |

- بر مشکلات و کروه فطاکار تمرکز نکنید (رفتار پلیس) بلکه به افرادی که مسئول کارهای درست بوده اند توجه کنید (رفتار مدیر)
- توقع باید متناسب با توانایی و مهارت‌ها باشد، اما چنانچه کم کاری دیده شد آن را سرزنش کنید.
- هیچ پیز عزت نفس را سریع‌تر از اینکه برآنی موجب تغییر وضعیت سازمان هستی و نه یاری کننده‌ی به آن، از بین نمی‌برد.
- اگر افراد یک روز کار معین را در برابر یک روز دستمزد معین انجام ندهند، آنان را سرزنش کنید.
- شور و شوق ایجاد کردن ملزم به کشش است: کاری که نیاز به کوشش افراد دارد و به آنان فرصت می‌دهد که یاد بگیرند در قلمرو ثابت و درست پیش بروند.

پایان

